Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Кошурниковская основная общеобразовательная школа №22

Рассмотрено на заседании МО классных руководителей школы _____ Г.А. Каримова Протокол № <u>5</u> от <u>27</u> <u>мая</u> 2017г.	Утверждаю Директор МБОУ Кошурниковская ООШ №22 <u>Н.П.Климова</u> Приказ № <u>106</u> от <u>27</u> <u>мая</u> 2017г.
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Культуры мира»

классы 6-7

количество часов 482

степень сложности базовая

Учитель: Шубина Мария Евгеньевна

2017 - 2018 учебный год

Пояснительная записка

Цели и задачи рабочей программы.

Цель программы:

Расширить географический кругозор, подготовить учащихся к восприятию школьного страноведческого курса раздела. Сформировать творчески развитую личность школьника путем совершенствования его знаний, умений и навыков, развития его общей географической культуры.

Задачи программы:

- Познакомить детей с культурой разных стран.
- Познакомить детей с традициями и обычаями изучаемого народа.
- Дать представление о смысле жизни и мировоззрении человека
- Способствовать использованию полученных знаний в разнообразных видах деятельности.
- Способствовать формированию у учащихся коммуникативных черт личности: взаимопомощь, дружба, умение работать в группах и коллективе;
- Побуждать и поддерживать стремление школьников к обогащению новыми знаниями, интересными фактами, понятиями, отражающими различные стороны жизни природы и общества;
- Обеспечить через использование в работе средств и приемов занимательности, игровых моментов;
- Создавать условия для развития творческих способностей учащихся, реализации их индивидуальных возможностей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами освоения программы «Культуры мира» является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных, гуманистических и эстетических принципов и норм поведения.

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору с учетом познавательных интересов;
- формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с книгами и техническими средствами информационных технологий;
- формирование толерантности как нормы сознательного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- освоение социальных норм и правил поведения в группах, и в сообществах, заданных инструментами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся;
- формирование основ социально – критического мышления;
- формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, творческой и других видах деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами освоения программы «Культуры мира» являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение овладевать навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения и познавательных и творческих задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- умение, применять и преобразовывать полученные в процессе занятий информационные и практические знания.
- умение организовывать сотрудничество, работать индивидуально и в группе; умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей и потребностей;
- и умение работать в группе – эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение;
- формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умение самостоятельно оценивать свои действия и действие одноклассников.

Предметными результатами освоения программы «Культуры мира» являются:

- формирование представлений об исторических, религиозных и культурных особенностях разных стран, об их роли в формировании современного искусства.
- формирование первичных навыков использования знаний о наиболее значимых культурных особенностях различных стран для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации.

Учащиеся будут иметь представление:

- о различных видах декоративно-прикладного искусства и живописи
- о традициях и обычаях и верованиях населения стран мира;
- о характерных особенностях музыки и хореографии разных народов
- о культурных ценностях стран.

Учащиеся должны знать:

- характерные особенности основных культурных составляющих разных стран;

Учащиеся должны уметь:

- работать с различными источниками информации;
- выступать на публике

Учащиеся будут иметь опыт:

- сотрудничества, взаимопомощи;
- создания предметов декоративно-прикладного и изобразительного искусств;
- импровизации в хореографии и изобразительном искусстве;

- общения в процессе учебной деятельности.

Содержание учебного предмета.

6-7 классы (68ч)

1. Культура Востока 8 часов

Знакомство с основными особенностями искусства и религии стран Востока, постановка восточного танца.

2. Культура Индии 9 часов

Знакомство с основными особенностями искусства и религии Индии, создание декоративной художественной композиции в индийском стиле, постановка танца с включением характерных элементов традиционного индийского танца.

3. Культура Греции 8 часов

Знакомство с основными особенностями искусства и религии Греции, постановка танца с включением характерных элементов традиционного греческого танца.

4. Культура Японии 11 часов

Знакомство с основными особенностями искусства и религии Японии, сознание стихотворений хокку, художественных композиций в стиле Самми-э, театральная постановка в японском стиле.

5. Славянская культура 8 часов

Знакомство с основными особенностями искусства и религии наших предков, организация народных игр, создание славянской обережной куклы.

6. Культура Египта 6 часов

Знакомство с основными особенностями искусства и религии Египта, создание украшения в египетском стиле, постановка танца с элементами характерными для древнего египетского танца.

7. Культура народов Африки 9 часов

Знакомство с основными особенностями искусства и религии народов Африки, создание украшений в африканском стиле, постановка танца с элементами обрядовых танцев африканских племен.

8. Современная культура 8 часов

Выделение основных черт и тенденций современной культуры, сравнительный анализ, культур древности и современной, постановка танца в стиле «Трайбл».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	Тема по программе	Всего	Содержа
1.	Красота вокруг нас (вводное занятие)	1.5	Презента
2.	Культура Востока	12	
2.1	Культура	1.5	Беседа по
2.2	Танец (базовые движения)	1.5	Хореогра

2.3	Танец (связки)	1.5		Хореогра
2.4	Танец	1.5		Хореогра
2.5	Танец (импровизация)	3		Хореогра
2.6	Литература	3		Круглый
3	Культура Индии	13.5		
3.1	Культура	3		Круглый
3.2	Изобразительное искусство	3		Мастер -
3.3	Танец (базовые движения)	1.5		Хореогра
3.4	Танец (связки)	1.5		Хореогра
3.5	Танец	1.5		Хореогра
3.6	Танец (импровизация)	3		Хореогра
4.	Культура Греции	12		
4.1	Культура	3		Круглый
4.2	Литература	1.5		Поэтичес
4.3	Танец (базовые движения)	1.5		Хореогра
4.4	Танец (связки)	1.5		Хореогра
5.5	Танец	1.5		Хореогра
4.6	Танец (импровизация)	3		Хореогра
5.	Культура Японии	16.5		
5.1	Культура	3	Круглый стол	10-11.01

6.3	Литература	3	Поэтический вечер	17-18.01
6.4	Изобразительное искусство	4.5	Мастер класс	24-25.01 31.02
6.5	Театр	3	Игра	07.02 14.02
6.6	Танец (базовые движения)	1.5	Хореография	15.02
6.7	Танец (импровизация)	1.5		Хореогра
7.	Славянская культура	12		
7.1	Культура	3		Круглый
7.2	ДПИ	3		Мастер -
7.3	Музыка	1.5		Презента
7.4	Игры	4.5		Подвижн
8	Культура Египта	9		
8.1	Культура	3		Круглый
8.2	ДПИ	3		Мастер-
8.3	Танец (базовые движения)	1.5		Хореогра
8.4	Танец (импровизация)	1.5		Хореогра
9.	Культура народов Африки	13.5		
9.1	Культура	3		Круглый
9.2	Музыка	3		Группова

9.3	ДПИ	4.5	Мастер -
9.4	Танец (базовые движения)	1.5	Хореогра
9.5	Танец (импровизация)	1.5	Хореогра
10.	Современная культура	12	
10.1	Культура	1.5	Круглый
10.2	Изобразительное искусство	1.5	Мастер -
10.3	Танец (базовые движения)	1.5	Хореогра
10.4	Танец (импровизация)	1.5	Хореогра
11	Подготовка к выступлению	3	Хореогра
11.1	Организация выставки	1.5	Организа
11.2	Подведение итогов	1.5	Круглый
	Всего	102	